a 8 Voc.

Basso Secondo Coro

(N.o 5 (a 10 Voc) Luca Marenzio

N.o 1

Di Gio: Giacomo Gastoldi

T'amo mia vi = ta la mia cara vi = ta Dolce =
= mente mi di = ce e'n questa so = la si so = a =
= ve pa = ro = la Par che tras formi lietament' il
co = re Par che tras formi lietament' il co = re Per far me =
= ne Sig = no = re Prendita tosta Amore Stampala
nel mio petto Stampala nel mio petta Spiri so = lo per
lei l'a = = ni = ma mi = a T'amo mia vi = ta la mia
vita si = a la mia vita si = a.
Ques = t'avien Tirsi mi = o Per = che ne glócchi
miei s'an = ni d'A = mo = re Amor ch'incende me di pa = ri ar =
For
= do = = = = = = = re so = avissima fiamma so = avissima
fiamma Ch'in un duo cor' in fiamma Ch'in un duo cor' in =

=fiàmma O Fil=li quanto go=do D'ar=der pente le=

=gato insi = = = bel= no= do Dol= cissime ca=

=lene Cagion del nostro be=ne Ca=gion del nostro be=

=ne O mecin amor be= a=to Ch'a man=do Son da bella

Ninfa ama=to Viviam dunque con ten=ti Viviam dun=

=que con ten=ti Nesia chi tanto amor distrugger ten=

=ti di=strugger ten=ti Che co=si senza no=ia Fia

sempr'il nostr'ardor Fia sempr'il nostr'ardor di=let=to e

gio=ia di=let=toe gio= ia di= =let=toe gio= = = ia

N.o 2

All Illustre Signora Contessa di Sala 2

Poi che l'alto va-lo-re Spie-gar da se non

puo lin-gua mor-ta-le lin-gua mor-ta-le

E le bella su-pre-me d'Immortal Dea cui non viv'

altra u-gua-le Giug-ne-ti me-co Amo-

-re e le vo-ci ileran-do i-leran-do in va-rii

modi Cantiam Cantiam u-ni-ti in-sie-me

Di Barbara immor-tal de Barbara immor-tal Di

Barba-ra immortal l'e-ter-ne lo-di di Barba-

-ra immortal di Barba-ra immortal l'eter- - - - - ne

lo- - di.

N°. 3

Luca Marenzio

Can = tiam can = tiam cantiam cantiam

la bella Clo = ri can = tiam = la bella Clo = = ri

Clori can = tiam che dai celes = ti co = ri

di va = lor ed'immortal' o = = no = ri

ed'= immortal' o = = no = ri cantiam cantiam can =

= tiam la bel = la Clo = = ri can = tiam = = la bella Clo =

= ri cantiamo la leggia = dra e va = ga Nin =

= fa nostra Glo = ria e nostro duce e

nostro du = = ce in cui tan = ta dal

cie = = lo e si di vi = na gra = tia splende're =

= lu = = ce ch'infiam = = = ma ch'in = fiam = = = =

= ma ch'infiam = = = = ma i nostri cuo =

=ri viva vi=va viva vi=va viva la bella

Clo=ri vi=va la bella Clo=ri viva viva

viva la bella Clo==ri viva la bella Clo=

=ri viva la bel=la Clo=ri.

Co=me pio=tro giàmai vivo scampa=re

Fora di questo perig=lio=sa ma=re Se=la=mia

Na=ve è colma di tor=men=ti

E combat=tu=ta e combat=tu=ta da contrari ven=

=ti da contrari venti E combattuta e combat=

=tuta da contrari ven=ti da contrarii

ven=ti La velae rottae son per=du=ti ire=

=mi Onde convien chio pur pa=ven=tie

tre = mi E tra scogl'e pro- cel- le e ria tem=

=pes- ta Mi- - - se - - ra Mi - se =

= ra corre à morte ma = ni = fes- ta L'an = cora

non si tro = va e'in og = ni parte so = no bagnate

le mie stan = che san - - - - - - - - - te

Se non mi porg'A = mor qual che con = for = te

E non mi gui - di al de = si = a - - - to

por = te La barca si som = mer - ge & io mes=

= chi = no Mor = ro tra l'on - - - de Morro tra

l'on = = = = de per cru = del des = ti - - no

Morro tra l'on - - - de Morro tra l'on - - -

= = de Morro tra l'on - - - de per crudel=

= = des - ti = no per crudel des - ti = = no

Luca Marenzio

No 5

Bas - ti fin que le

pe = = ne ei du = = ri af - fan =

= ni in tan - te car - te in tan = te

car - te e le mie gra - -

- - vi so = = me ha - ver mos - tra = te

Soli e co - me e co - me

A = mor - i suoi se - gua - ci al fin go =

Tutti

= ver = na hor mi vorrei le = var hor mi vor =

= rei le = var con altri van = ni hor mi vor =

= rei le = var con al = tri van = ni hor mi le =

=var vorrei con altri van=ni

Por po=ter==mi di Lau=ro or=nar le

soli

chio==me E con piu sal=do

tutti

no=me E con piu sal=do no==me

las=ciar di noi lasciar di noi qua giu las=

=ciar di noi qua giu me=mo==ria e=ter=

=na e con piu sal=do no=me E con

piu sal=do no=me las=ciar di noi qua

giu lasciar di noi qua giu lasciar di noi qua

giu me=mo=ria e=ter=na me=mo=

=riae=ter=na.

Laudate Dominum &c.

Dr Ben: Rogers

N°6

Lau-da-te Do-mi-num omnes gen-tes

Laudate Do-mi-num omnes gen-tes Quoni-

=am confir-ma-ta est mi-se-ri-cor-

di-a e-jus mi-se-ri-cor di-a mi-se-ri-cor-

Slow

= = di-a et veri-tas Domini et veri-tas

Do-mi-ni et ve-ri-tas Domini Manet in ce-

=ternum Manet in æ-ternum Manet in ce-

=ternum ce-ter- - -num manet in ce-ter- - -num manet-

Slow

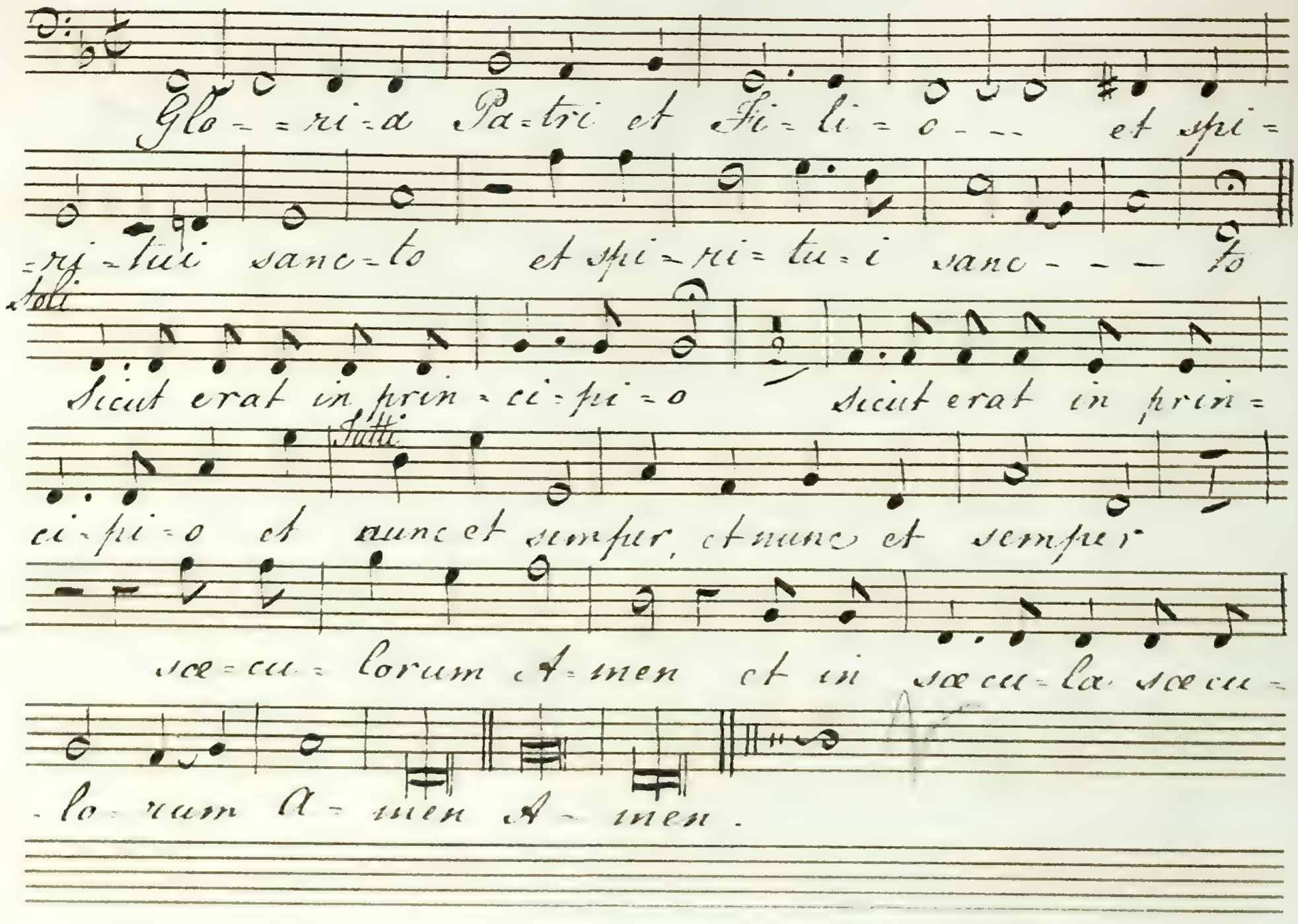
in æ-ter-num Al-le-luja Alle-

lu-ja Alle-lu-ja Alle-luja Alle-

Slow

=luja Alle-lu- - -ja Al-le-luja Al-le-

Volti

-luja Alle- lu - - - - - ja

Gloria Patri